

Con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

In collaborazione con

ERT Ente Teatrale Regionale /
Università degli Studi di Udine
Società Filologica Friulana
Fondazione Filippo Renati
Club per l'UNESCO di Udine

Con il sostegno di

Banca di Udine Credito Cooperativo
NordGroup
Accademia di Belle Arti GB Tiepolo ABAUD
Steinway & Sons di Lorenzo Cerneaz
Pecar Piano Center

Si ringraziano i **Club Service** di Udine e provincia per il sostegno al Progetto 'I Giovani e la musica' (Rotary Club, Lions Club, Fidapa, Innerwheel, Panathlon)

Amici della musica di Udine

www.amicimusica.ud.it

Box Office Teatro Palamostre tel. 0039.0432.50692

**AMICI DELLA MUSICA
DI UDINE**

101^a STAGIONE DI CONCERTI

2022-2023

**GRANDE MUSICA
GRANDI INTERPRETI**

101^a Stagione

LE PICS ENSEMBLE

doppio quintetto femminile d'archi e di fiati

Mercoledì 1° MARZO 2023

Teatro Palamostre ore 19.22

Udine

LE PICS ENSEMBLE

Giulia Carlutti flauto / Irene Paglietti oboe / Hilary Sdrigotti clarinetto
Anna Bellini fagotto / Alessandra Rodaro corno / Anna Apollonio violino
Chiara Antonutti violino / Lucia Zazzaro viola / Lisa Pizzamiglio violoncello
Valeria Liva Contrabbasso

Le Pics ensemble è un doppio quintetto, archi e fiati, nato a giugno 2020, costituito da musiciste professioniste accumulate dalla voglia di mettersi in gioco, nonostante le avversità, dalla volontà di trasmettere e far conoscere la musica da camera per ensemble misto, in una veste interamente al femminile, dal pensiero che la musica non smetterà mai di appassionare e dal legame ad una terra, quella friulana. Forte è la spinta verso culture differenti, lo scopo de Le Pics ensemble è proprio quello di proporre al panorama concertistico locale, e non solo, programmi cameristici eterogenei, sia del passato che contemporanei, attraverso l'esplorazione di tutte le possibili combinazioni che questo organico permette. Formato da musiciste che vantano collaborazioni con alcune tra le più importanti realtà orchestrali e teatrali italiane e straniere (Teatro alla Scala, Teatro Verdi di Trieste, Orchestra della Svizzera italiana, Orquesta Sinfonica de Yucatan, FVG Orchestra, Hong Kong Sinfonietta, Orchestra Filarmonica del Teatro comunale di Bologna, Teatro Sociale di Como), il decimino ha intrapreso da subito lo studio del repertorio originale per questa formazione e per organici inferiori come nonetti, ottetti e settimini fino al quintetto fiati e quintetto archi, trii e duetti, esibendosi per CarniArmonie, Associazione Rime Mute, Associazione Musicaefvg, Associazione FVG in musica. Hanno ottenuto con l'organico completo il 2° premio al "Concorso Premio Campus delle Arti 2021", il 3° premio al "Clara Schumann International Competiton 2021", il 4° premio al "London Classical Music Competition" e vinto il "Classic Pure Vienna Competition 2022" in formazione trio fiati flauto, oboe e clarinetto. La volontà è quella di creare proposte concertistiche che vedano il susseguirsi di diverse formazioni sullo stesso palcoscenico, in modo da creare una varietà non solo di repertorio ma anche visiva e sonora. Organici diversi propongono sonorità e sensazioni diverse e questo fa sì che lo spettatore, abituato ad un mondo in cui gli stimoli sono molteplici e in continuo cambiamento, si ritrovi sempre invogliato all'ascolto.

PROGRAMMA

Louise Farrenc
(1804-1875)

Nonetto op.38 (1849)

Adagio-Allegro
Andante con moto
Scherzo.Vivace
Adagio-Allegro

Jean Francaix
(1912-1997)

Decimino (1987)

Larghetto tranquillo-Allegro
Andante
Scherzando
Allegro moderato

Theodore Dubois
(1837-1924)

Decimino in Re maggiore (1909)

Larghetto-Allegro non troppo
Larghetto
Allegretto
Allegro

Prossimi concerti

Venerdì 17 marzo 2023 Sala Ajace ore 17.00 **Duo Sergio Patria** violoncello **Elena Ballario** pianoforte
FUORI ABBONAMENTO *Musiche di Chopin, Boellmann, Piazzolla*

Mercoledì 22 marzo 2023 Teatro Palamostre ore 19.22 **Ensemble Brunier Lucca**
M. Bruno soprano, R. Cascasi flauto, F. Ditto violino, R. Presepi violoncello, S. Teani pianoforte
Musiche di Bizet, Casella, Haydn, Respighi, Talmelli

Mercoledì 12 aprile 2023 Teatro Palamostre ore 19.22 **Roberto Cappello** pianoforte
'Il Liszt mistico' Musiche di Liszt

Venerdì 28 aprile 2023 Sala Ajace ore 17.00 **Carlo Corazza** pianoforte
FUORI ABBONAMENTO *Concerto ERT Musiche di Corazza, Schubert*