



AMICI
DELLA
MUSICA
Udine

CONCERTI A PALAZZO 2022 -2023

8ª Edizione della 101ª Stagione di Concerti

PALAZZO D'ARONCO
Sala Ajace - Udine

Venerdì 24 febbraio 2023
ore 17.00

MAURIZIO MORETTA
pianoforte

- | | |
|----------------------|--|
| W.A.Mozart | <i>Fantasia</i> in re min |
| L.v.Beethoven | <i>Sonata</i> n°14 “Quasi una fantasia”
Adagio sostenuto / Allegretto / Presto agitato |
| F. Chopin | <i>Notturmo</i> n°2 op.9
<i>Notturmo</i> n° 2 op.27
<i>Fantasia-improvviso</i> |
| G. Gershwin | <i>Tre Preludi</i>
Allegro ben ritmato e deciso / Andante con moto e poco rubato
Agitato |

Biglietto d'ingresso € 10 (vendita dei biglietti sul posto a partire da 40' prima del concerto) € 3 studenti
INGRESSO GRATUITO per i possessori di FVG CARD / Freierintritt für Besitze der FVG Card www.turismofvg.it
www.amicimusica.ud.it

Maurizio Moretta, nato a Gravedona (CO), ha compiuto gli studi musicali presso il Liceo Musicale “V.Appiani” di Monza, sotto la guida dei docenti Rosamaria Losi e Gianluigi Centemeri.

Si è diplomato in pianoforte principale presso il Conservatorio “G.Verdi” di Milano con il massimo dei voti.

Ha svolto la fase di perfezionamento a Milano con Vincenzo Balzani e successivamente a Monaco di Baviera con Ludwig Hoffmann.

Vincitore del primo premio al 7° Concorso Pianistico Internazionale “Viotti” di Varallo, ha intrapreso una ricca carriera concertistica sottolineata da critiche lusinghiere (Corriere della Sera, La Stampa, Il Giorno, Panorama, Epoca, Capital, l'Espresso, etc) che lo ha portato ad esibirsi in tutta Italia ed all'estero, per associazioni concertistiche prestigiose ed in teatri rinomati, tra cui citiamo: Smetana Hall di Praga, Musikverein di Vienna, Laeiszhalle di Amburgo, Sala Felipe Villanueva e Teatro bicentenario (Messico), Sala Verdi di Milano (“Società dei Concerti” e “Serate Musicali”), Teatro Manzoni di Milano (Gruppo Fininvest), Palazzo Barberini e Chiostro del Bramante a Roma, Palazzo Ducale di Massa.

Ha collaborato in qualità di solista con prestigiose orchestre, quali: Wiener Mozart Orchester (Vienna), North Czech Philharmonic e Karlovy Vary Symphony Orchestra (Praga), Istanbul State Symphony Orchestra, Istanbul Chamber Orchestra, Orchestra Sinfonica di Stato del Messico, I Cameristi del Verbano, Orchestra Sinfonica Tchaikovsky (Mosca), Oradea State Philharmonic, Dinu Lipatti Philharmonic Orchestra (Satu Mare), Filarmonica Mihail Jora (Bacau), Filarmonica Nazionale Paul Costantinescu (Vidin), Orchestra Sinfonica di Grosseto, Orchestra Sinfonica di Sanremo, Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, Orchestra ICO della Magna Grecia.

Attivo anche in veste didattica, è stato docente in pianoforte principale presso il Liceo Musicale “V.Appiani” di Monza e tutt'ora è Direttore e docente in pianoforte principale presso il Civico Istituto Musicale Alto Lario di Dongo & 5 Valli di Porlezza.

E' stato più volte invitato in giuria di Concorsi nazionali ed internazionali, ed in qualità di Commissario esterno in commissioni d'esame di Conservatorio.

E' stato Consulente artistico dell'Amministrazione Provinciale di Como, direttore artistico del Festival *Lago di Como & dell'Insubria* e tutt'ora è direttore artistico del Festival *Pianomaster, Varennafestival* e del Concorso Lirico Internazionale *Giuditta Pasta* di Saronno.

PROSSIMI CONCERTI

Mercoledì 1 marzo 2023

Teatro Palamostre ore 19.22

Venerdì 17 marzo 2023 *

Sala Ajace ore 17.00

Mercoledì 22 marzo 2023

Teatro Palamostre ore 19.22

Mercoledì 12 aprile 2023

Teatro Palamostre ore 19.22

Venerdì 28 aprile 2023 *

Sala Ajace ore 17.00

Concerto ERT

Le Pics Ensemble (doppio quintetto femminile d'archi e di fiati)

Musiche di Farrenc, Dubois, Francaix

Concerti a Palazzo

Duo Sergio Patria violoncello **Elena Ballario** pianoforte *Musiche di Chopin, Boellmann, Piazzolla*

Ensemble Brunier Lucca

Musiche di Bizet, Casella, Haydn, Respighi, Talmelli

Roberto Cappello pianoforte

'Il Liszt mistico' Musiche di Liszt

Concerti a Palazzo

Carlo Corazza pianoforte

Musiche di Corazza, Schubert