

**Con il contributo di**  
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali  
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia  
Comune di Udine  
Fondazione Friuli

**In collaborazione con**  
ERT Ente Teatrale Regionale /  
Università degli Studi di Udine  
Società Filologica Friulana  
Fondazione Filippo Renati  
Club per l'UNESCO di Udine

**Con il sostegno di**  
Banca di Udine Credito Cooperativo  
NordGroup  
Steinway & Sons di Lorenzo Cerneaz  
Pecar Piano Center

Si ringraziano i **Club Service** di Udine e provincia per il sostegno al Progetto 'I Giovani e la musica' (Rotary Club, Lions Club, Fidapa, Innerwheel, Panathlon)

**Amici della musica di Udine**

[www.amicimusica.ud.it](http://www.amicimusica.ud.it)

Box Office Teatro Palamostre tel. 0039.0432.506925

**AMICI DELLA MUSICA  
DI UDINE**

**100<sup>a</sup> STAGIONE DI CONCERTI  
2021-2022**

***GRANDE MUSICA  
GRANDI INTERPRETI***

Apertura della 100<sup>a</sup> Stagione

**KASPARAS UINSKAS**  
pianoforte

Mercoledì 12 gennaio 2022  
*Teatro Palamostre ore 19.22*

***Udine***

*“La sua interpretazione travalica ogni limite” Berlin Philharmonie*

*“Assolutamente magico “ London Wigmore Hall*

KASPARAS UINSKAS, pianista lituano acclamato dalla critica internazionale, entra nel panorama italiano per la prima volta alla Società dei concerti degli Amici della Musica di Udine, che quest'anno compie 100 anni di attività. Uinskas si è esibito nelle sale più importanti del percorso concertistico mondiale (New York's Carnegie Hall, Berlin Philharmonie, London Wigmore Hall, Madrid Auditorio Nacional, J. F. Kennedy Center in Washington) e molte altre.

Sue recenti esibizioni con Martha Argerich al festival di Hamburg e con il leggendario violoncellista Alexander Knyazev, hanno fatto seguito ad altrettanti acclamati recital con la Royal Chamber Orchestra of Wallonia (Belgium), la Lithuanian State Symphony Orchestra, la North Czech Philharmonic Orchestra (Czech Republic) e ai recitals solistici nella prestigiosa London Wigmore Hall, al BoZar di Brussels, al Festival Nordland Musikkfestuke in Bodø (Norway), al Fantastic Pianist Series in Giappone, nonché a Bratislava nella sala della Slovak Philharmonic e a Mumbai, Moscow, Voronezh, Rosario.

Ospite di molti festival internazionali in Europa e USA, quali Aspen Music Festival (USA), Music Festival of the Hamptons (USA), South Shore Music (USA), e Holland Music Sessions, Uinskas ha partecipato al Verbier Festival quale dedicatario del Reuter's Grand Prix.

Il suo repertorio spazia da Johann Sebastian Bach al 20th Century, nonostante i compositori romantici siano dominanti nelle sue interpretazioni. Tra le incisioni recenti si segnalano i 12 Studi op. 25 di Chopin, la Sonata n. 2 di Rachmaninov, nonché i DVD delle sue esibizioni dal vivo con la Berlin Philharmonie.

Ha registrato per la BBC, il New York Times, la Televisione e Radio Lituana.

Docente alla National M. K. Ciurlionis school of Arts della Lithuanian Academy of Music and Theatre, dal 2006 cura un programma di educazione musicale per le giovani generazioni con l'intento di sensibilizzare i giovani verso la grande musica classica.

Kasparas Uinskas, nato in Lituania, ha iniziato lo studio del pianoforte a 6 anni per poi ottenere il dottorato del concertismo alla Frédéric Chopin Music University di Varsavia con il prof. Bugajj, e proseguire il perfezionamento alla

Juilliard School di New York sotto la guida del prof. Kalichstein, in qualità di vincitore della borsa di studio Vladimir Horowitz.

## PROGRAMMA

- Franz Liszt (1811-1886)** Studio n. 3 (Un sospiro)  
Studio n. 4 (La leggerezza)  
Studio S. 145 (Gnomesreigen)  
Sonetto del Petrarca 123
- R. Schumann - F. Liszt** “Widmung“
- Franz Liszt** Sonata in si minore S.178  
(dedicata a Robert Schumann)

Lento assai - Allegro energico,  
Agitato - Grandioso, dolce con grazia,  
Cantando espressivo, Andante sostenuto

### Prossimi concerti

**Venerdì 21 gennaio 2022**

Sala Ajace ore 17.00

FUORI ABBONAMENTO

**Mercoledì 26 gennaio 2022**

Teatro Palamostre ore 19.22

**Mercoledì 9 febbraio 2022**

Teatro Palamostre ore 19.22

**Venerdì 18 febbraio 2022 \***

Sala Ajace ore 17.00

FUORI ABBONAMENTO

**Concerti a Palazzo**

**Pierluigi Corona** chitarra

*Musiche di Villa Lobos, Barrios, Torroba, Albeniz*

**Andrés Adorján** flauto **Luisa Sello** flauto **Bruno Canino** pianoforte

*Musiche di Mozart, Doppler, Kuhlau*

**Alessandro Carbonare** clarinetto **Marco Scolastra** pianoforte

*Musiche di Verdi, Saint Saens, Ginastera, Piazzolla*

**Concerti a Palazzo**

**Raffaele Damen** fisarmonica

*Musiche di J. S. Bach, Pachelbel, M. Lohse, Piazzolla*