



FESTIVAL 'Angeli e Segrete'

'Relazioni' con reputazione misurata del gradimento in musica
in collaborazione con EEA International

13 | 25 Maggio 2025

12th edition



Giovedì 15 maggio ore 17.00

UDINE

Torre di Santa Maria, via Zanon 24



CONFINDUSTRIA UDINE

LA SINFONIETTA FVG Orchestra d'archi

Violini I: Mariko Masuda (spalla), Francesca Koka, Virginia Freschi
Violini II: Lora Petrova (prima parte), Pietro Furlanetto, Carolina Sassi
Viola: Annalisa Clemente (prima parte), Simone Sette
Violoncelli: Cristina Nadal (prima parte), Antonella Gessica Lofaro
Contrabbasso: Mauro Meroi

KARENDRA DEVROOP

Saxofono e Direttore

PROGRAMMA

J. S. Bach

Badinerie

Astor Piazzolla

Oblivion

Escolaso

Ave Maria

El Viaje

J. S. Bach

Arioso

Astor Piazzolla

Tango Preparense

Libertango

Ingresso unico € 10 Studenti € 3

Progetto sostenuto dal **Ministero dei Beni Culturali**, dalla **Regione FVG**, dalla **Fondazione Friuli**, dal **Club per l'Unesco di Udine**, da **ERT** Ente Regionale Teatrale, e dai Comuni di Cividale del Friuli, Palmanova, Moruzzo, Artegna, da Confindustria Udine, dall'Associazione Musica Viva di Grado.

KARENDRA DEVROOP è uno dei saxofonisti più importanti del Sud Africa con un repertorio che spazia dal classico al jazz. Ha collaborato con artisti provenienti dall' USA, Netherlands, Germania, Venezuela, Canada, Italia, Thailandia, Brasile, Uruguay, Messico, e Seychelles. Si è esibito al Festival Sinfonico (Italia), Ost-West Musik Fest (Austria), Velia Festival (Casal Velino), Kreol Festival (Seychelles), Virginia Arts Festival (USA), North Texas Jazz Festival (USA), Gretna Music Fest (USA), Amersfoort Jazz Festival (Netherlands), Taipei International Music Expo (Taiwan), Samui Latin and Jazz Festival (Thailandia) e Unisa Jazz Festival (SA). Ha suonato con la Dallas Jazz Orchestra, Carroll Bailey Big Band, Marcus Wolfe Big Band and Unisa Big Band in sale quali Cedar Walton, Earth Wind and Fire, Jill Scott, Chicago and Queen Latifah. Recentemente si è esibito con la Mzansi National Philharmonic Orchestra (South Africa), Arcadiana Symphony (Louisiana, USA), Kazakhstan National Symphony, Johannesburg Philharmonic Orchestra (South Africa), Lamont Symphony (Denver Colorado), Cape Town Philharmonic Orchestra (South Africa), Johannesburg Festival Orchestra, (South Africa) con un repertorio classico e jazz da Astor Piazzolla ai compositori jazz africani come Abdullah Ibrahim e Miriam Makeba. Il suo recente CD in omaggio ad Astor Piazzolla è in imminente uscita nell'agosto 2024.

LA SINFONIETTA nasce a Udine (FVG) nel 2011 sotto la guida dello storico Quartetto d'archi Prazak e su idea della flautista Luisa Sello, anche leader e solista del gruppo. Particolarità dell'ensemble è quella di operare come gruppo agile e aperto alla collaborazione con musicisti di altri paesi e di creare un 'humus' artistico intergenerazionale ed interculturale. Il suo repertorio spazia dal barocco alla musica contemporanea e d'autore delle ultime generazioni. Tra gli ospiti solisti Alvaro Pierri (chitarra), Bian Liu Nian (Erhu), Patrick De Ritis (fagotto) Karendra Devroop (Sax) Free Boys (pop band), Simona Colonna (cantautrice). Nel 2013 il debutto a Vienna, nel 2014 la presenza alla Cancelleria Pontificia di Roma, nel 2015 all'Expo di Milano. Nello stesso anno l'ensemble riceve l'invito del Comune di Arta Terme (luogo prescelto dal poeta Giosuè Carducci) come gruppo di artisti in residenza, a cui fa seguito quello permanente della Fondazione Filippo Renati di Udine per il Progetto Expo 'Il pane quotidiano in musica'. Al fine di promuovere la Grande Musica presso le giovani generazioni, LA SINFONIETTA si è fatta promotrice di progetti per le scuole ed ha assunto il ruolo di 'testimonial' della città di Udine nell'opera di promozione dell'eccellenza FVG.