



**AMICI
DELLA
MUSICA**
Udine

99^a STAGIONE DI CONCERTI 2020-2021 CONCERTI in STREAMING Full HD

STEREO STUDIO QUALITY AUDIO



‘Conversazioni in musica’

SEBASTIANO MESAGLIO pianoforte

DOMENICA 21 FEBBRAIO 2021 ore 17.00

<https://youtube.com/video/rZrQft4LofY>

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata ‘Pastorale’ in re maggiore op. 28 n.15 (Andante)
Sonata in re maggiore op. 10 n. 3 (Presto, Largo e mesto, Minuet, Rondo)



“Un pianista che è veramente musicista nel senso più ampio del termine: usa intelletto, fantasia e sensibilità in un equilibrio mirabile” Luca Ciammarughi – Radio classica

Nato a Udine nel 1990, diplomato con lode presso il Conservatorio della sua città, deve la sua formazione soprattutto al M^o Giorgio Lovato, di cui è stato allievo fin da giovanissimo. Diplomato presso l'Accademia Pianistica Internazionale “Incontri col Maestro” di Imola nella classe del M^o Stefano Fiuzzi, ha inoltre ottenuto il Diplôme Supérieur d'Enseignement presso l'École Normale de Musique de Paris “A. Cortot” con il M^o Bruno Rigutto. Ha completato il Master in Pianoforte presso l'Hochschule für Musik und Tanz Köln nella classe del M^o Fabio Bidini. Attualmente frequenta il corso di Fortepiano e Pianoforte romantico presso l'Accademia Pianistica Internazionale “Incontri col Maestro” di Imola. Premiato in Concorsi Nazionali ed Internazionali NYCA Worldwide Debut Audition a New York, Concorso Pianistico Internazionale “Città di Albenga”, “Westby Prize” al Concorso Musicale Nazionale “Città di Piove di Sacco”, Concorso Nazionale “J. S. Bach” di Sestri Levante, Concorso Nazionale “Città di Riccione”, “Premio Pianistico Gioiella Giannoni” di Piombino. Si è esibito in numerose manifestazioni e festival in Italia, Europa, Etiopia e USA. Con la frequenza dei corsi estivi all'Accademia Musicale Chigiana di Siena, al “Sommerakademie” del Mozarteum di Salisburgo, all'European Music Institute Wien, alla “Edwin Fischer Sommerakademie” di Potsdam, ha seguito i master di Lilya Zilberstein, Klaus Hellwig, Bruno Canino, Daniel Rivera, Peter Lang, Piero Rattalino, Massimo Gon, Marian Mika, Aleksandar Serdar e Siavush Gadjev. Nel 2020 pubblica il suo primo CD “An endless search – vol. 1 Beethoven” con Limen Classic.

Con il contributo di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo / Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia / Comune di Udine / Fondazione Friuli

In collaborazione con ERT Ente Teatrale Regionale / Università degli Studi di Udine / Club per l'Unesco di Udine / Società Filologica Friulana / Fondazione Filippo Renati

Si ringraziano i Club Service (Rotary, Lions, Soroptimist, Fidapa, Inner Wheel, Panathlon, Unuci) per il Progetto 'I giovani e la musica'



Amici della Musica di Udine www.amicimusica.ud.it / Box office **PER ABBONAMENTI** (valido fino al 9 marzo 2021 per la Stagione 2020-2021) Teatro Palamostre UD tel. 0039.0432.506925 P.le Paolo Diacono 6 (17.30-19.00)