

## Prossimi concerti

**Domenica 28 aprile 2019**  
Casa Cavazzini ore 11.00

**Arti Parallele – Cavazzini concerti**  
**Anton Niculescu** violoncello  
*Musiche di Bach*

**Domenica 12 Maggio 2019**  
Casa Cavazzini ore 11.00

**Arti Parallele – Cavazzini concerti**  
**Duo J. Palomares – F. Espi** violino e chitarra  
*Musiche di Machado, Tárrega, de Falla, Piazzolla*

### Con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia  
Comune di Udine  
Fondazione Friuli

### In collaborazione con

ERT Ente Teatrale Regionale / Università degli Studi di Udine  
TX2 Progetto per i Teatri / Club Unesco di Udine  
Società Filologica Friulana / Fondazione Filippo Renati  
Aeroporto FVG (Partner del progetto 'Leonardo Inspires')



### Con il sostegno di



Si ringraziano i Club Service per il Progetto 'I giovani e la musica'

*Amici della Musica di Udine* [www.amicimusicaditudine.it](http://www.amicimusicaditudine.it)  
Box office Teatro Palamostre tel. 0039.0432.506925

# AMICI DELLA MUSICA 97<sup>a</sup> STAGIONE DI CONCERTI 2018-2019

## GRANDE MUSICA

**Roberto Cappello**  
pianoforte

**Martedì 16 Aprile 2019**  
*Teatro Palamostre ore 20.22*

**Udine (I)**

## ROBERTO CAPPELLO

Una tecnica trascendentale, una raffinatissima sensibilità artistica e spirituale, un costante impegno culturale ed intellettuale nella scelta del repertorio volto ad esaltarne i più alti contenuti, pongono l'arte interpretativa di Roberto Cappello ai vertici del concertismo contemporaneo. Dopo la vittoria del PREMIO BUSONI (1976), ha iniziato una grande e nobile carriera che lo ha visto acclamato protagonista nelle sale più prestigiose di tutto il mondo, sia nelle vesti di solista, che con orchestra e formazioni da camera. All'intensa e aristocratica attività concertistica, affianca con esemplare rigore ed impegno quella didattica, che prevede numerosi master class, seminari e corsi di perfezionamento. In virtù della sua riconosciuta capacità di un giudizio sereno ed obiettivo è costantemente invitato a presiedere le giurie di concorsi pianistici nazionali ed internazionali.

## Programma

**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

**'Le Stagioni'**

Gennaio: By the Hearth - Moderato semplice, ma espressivo  
Febbraio: The Carnival - Allegro giusto  
Marzo: Song of the Lark - Andantino espressivo  
Aprile: Snowdrop - Allegretto con moto e un poco rubato  
Maggio: White Nights - Andantion  
Giugno: Barcarolle - Andante cantabile  
Luglio: Reaper's Song - Allegro moderato con moto  
Agosto: The Harvest - Allegro vivace  
Settembre: The Hunt Allegro non troppo  
Ottobre: Autumn Song - Andante doloroso e molto cantabile  
Novembre: On the Troika - Allegro moderato  
Dicembre: Christmas - Tempo di Valse

**Isaac Albéniz**

**'Suite Espanola'**

Granada – Serenata (Allegretto)  
Cataluña – Curranda (Allegro)  
Sevilla – Sevillana  
Cádiz – Saeta (Allegro ma non troppo)  
Asturias – Leyenda (Allegro ma non troppo)  
Aragón – Fantasía (Allegro)  
Castilla – Seguidillas (Allegro molto)  
Cuba – Capricho (Allegro)