



AMICI
DELLA
MUSICA
Udine

CONCERTI A PALAZZO 2022

PALAZZO D'ARONCO
Sala Ajace - Udine

Venerdì 8 APRILE 2022
ore 17.00

MARCO VENTURINI
violoncello

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach
Cello suite no.1 in sol maggiore BWV 1007

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Menuet I
Menuet II
Gigue

Gaspar Cassadó
Cello suite

I. preludio - fantasia
II. Sardana
III. Intermezzo e danza finale

Johann Sebastian Bach
Cello suite no.1 in do maggiore BWV 1009

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Bourée I
Bourée II
Gigue

Marco Venturini Si è diplomato nel 2014 col massimo dei voti, la lode e la menzione speciale sotto la guida del M° Luca Simoncini al Conservatorio Venezia di Rovigo, successivamente ha conseguito la laurea di secondo livello in violoncello con 110 lode e menzione speciale. Nel Novembre del 2018 ha conseguito la laurea di secondo livello in musica da camera con la votazione di 110, lode e menzione. Attualmente studia con il Maestro Giovanni Sollima. Ha seguito corsi di perfezionamento in musica da camera con il Maestro Luca Simoncini, Estate Musicale di Sacile, Vacanze Musicali di Urbino, Festival del Mediterraneo dove risultando vincitore di una borsa di studio è stato invitato ad esibirsi con i docenti Federico Agostini, Fabrizio Merlini e Luca Simoncini al concerto finale del festival presso il teatro di Sassari. Ha partecipato alle masterclass dei Maestri Pier Narciso Masi, Enrico Bronzi, Giovanni Sollima, Floris Mijnders e David Geringas. In occasione del festival “Rovigo Cello City” ha collaborato con musicisti di fama internazionale quali Bruno Canino, Massimo Quarta e Danilo Rossi. Da diversi anni suona con l’Orchestra d’Archi Arrigoni, partecipando a numerosi concerti, tournée e registrazioni (“Giovani di sicuro talento” - Rivista musicale Amadeus). Ha collaborato con l’Orchestra Filarmonica di Bologna sotto la bacchetta del M° Hirofumi Yoshida e del M° Andris Poga, con l’Orchestra del Teatro Verdi di Trieste e con l’orchestra FVG Mitteleuropa. Con il trio “Hermes”, è vincitore assoluto del concorso internazionale di “Legnago” e primo premio a “Città di Giussano”. È membro effettivo dell’Ensemble “Promenade Strings” e del “Promenade CelloPiano Ensemble” con il quale ha inciso una selezione delle Passioni bachiane. Suona un violoncello Klotz del 1746).

Con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

In collaborazione con

ERT Ente Teatrale Regionale /
Università degli Studi di Udine
Società Filologica Friulana
Fondazione Filippo Renati
Club per l’UNESCO di Udine

PROSSIMI CONCERTI

Venerdì 6 maggio 2022 Athanor Guitar Quartet (Concerto ERT)

Biglietto d’ingresso € 10 (vendita dei biglietti sul posto 40’ prima del concerto)

INGRESSO GRATUITO per i possessori di FVG CARD / Freierintritt für Besitze der FVG Card www.turismofvg.it
In base al DL 23.07.2021 n. 105, per accedere ai concerti è richiesta la certificazione verde Covid-19.

www.amicimusica.ud.it