



Progetto sostenuto dal Ministero dei Beni Culturali, dalla Regione FVG e PromoTurismo, dalla Fondazione Friuli, dall'ERT, dal Club per l'Unesco di Udine.

Biglietti d'ingresso fino ad esaurimento dei posti 20' prima del concerto Interi € 15 / Ridotti € 10

**INGRESSO GRATUITO CON FVG CARD**

IN TUTTI I CONCERTI SARANNO RISPETTATE LE NORME DI TUTELA SANITARIA

Associazione 'Amici della Musica' Udine Italia

[www.amicimusica.ud.it](http://www.amicimusica.ud.it)

## FESTIVAL UDINE CASTELLO



**UDINE 18 Settembre / 14 ottobre**

**2022** 9<sup>th</sup> edition

Festival in collaboration with EFA International



**Domenica 2 OTTOBRE 2022**

**Ore 17.00**

**Teatro Palamostre  
Udine**

## Accademia Naonis & Ensemble Donatello

orchestra d'archi

**Juan José Navarro** Direttore

**Jiyun Yoo** Violoncello

**DONATELLO ENSEMBLE** La peculiarità dell'ensemble è quella di abbinare personali doti solistiche all'esperienza cameristica, con un repertorio che spazia dal barocco al contemporaneo, non trascurando le espressioni più attuali. I musicisti sono stati scelti, accanto al talento musicale, per capacità comunicative ed espressive carismatiche basate su un naturale, giocoso ed empatico modo di porsi al pubblico. Il debutto è avvenuto a Vienna nel 2013 a cui sono seguiti concerti a Bratislava per l'apertura del Festival 'La dolce Vitaj 2015', a Roma in Piazza Navona, all'Expo di Milano 2015, al Festival Udine Castello e in centri della Mitteleuropa. Leader del gruppo è la flautista Luisa Sello che, accanto alla carriera internazionale come solista, intende proporre repertori cameristici in cui il flauto si integra alle sonorità degli archi.

**ACCADEMIA NAONIS** Fondata dal maestro Beniamino Gavasso, è formata dai musicisti dell'Accademia Musicale Naonis di Pordenone, fondata nel 1998 e riconosciuta fra le più rappresentative orchestre regionali. Fin dalla sua fondazione realizza importanti progetti musicali esibendosi anche in prestigiose sale e Teatri del panorama nazionale. Nel suo curriculum può vantare numerose collaborazioni con solisti, musicisti, cantanti di musica leggera, artisti e direttori di fama internazionale. L'Accademia Naonis da sempre presta particolare attenzione ai giovani musicisti e porta avanti progetti che trovano la loro realizzazione anche in collaborazione con enti, soggetti pubblici, privati e associazioni. L'intento è di potenziare i legami con i professionisti e le realtà presenti nel territorio regionale in connubio con il più esteso panorama musicale nazionale e internazionale, creando rete e facendo tesoro dell'attitudine ad essere "ponte fra culture" per infondere quelle emozioni che solo l'arte può suscitare.

**Juan José Navarro** Laureato con lode in clarinetto, studia direzione orchestra con Salvador Más, Manuel Hernández Silva, Enrique García Asensio, Jerzy Salwarowski, Paolo Bellomia y Cesar Álvarez. Laureatosi con José Miguel Rodilla al Conservatorio Superior de Música di Murcia, viene selezionato come assistente dell'orchestra giovanile della Regione. Ha diretto concerti in Spagna, Italia, Inghilterra, Bulgaria, Corea del Sur, Virginia, Maryland, Carolina del Nord, Romania, Polonia, Missouri, Luisiana, Pennsylvania, Olanda e Francia. Vincitore di premi importanti

come Agrupación Musical San Indalecio, il Certamen Nacional de Bandas de Música di Murcia e la menzione d'onore alla Unión Musical de Godelleta, e' attualmente professore al Real Conservatorio Profesional de Música de Almería e direttore principale dell'Orchestra e Coro dell'Università di Almería.

**Jiyun Yoo** Violoncellista coreana inizia lo studio del pianoforte a nove anni e il violoncello a undici. Riceve immediatamente il premio più importante concorso musicale Chung-nam durante il quale incontra la prof.ssa Me-Hae Ryo con la quale porta a termine gli studi musicali presso la prestigiosa Kyung-Hee University in Corea. Vince il concorso di musica da camera dell'Università e il premio della Baroque Chamber Orchestra in Corea e viene subito invitata a tenere recital da solista in importanti sale concertistiche con orchestre quali l'Orchestra Filarmonica Euro-Asiatica e l'Orchestra Filarmonica di Seoul. Trasferitasi a Londra si laurea alla Royal Academy of Music di Londra sotto la guida del Prof. David Smith. È artista solista regolare di IMK e suona regolarmente in famose sale da concerto come Smetana Hall, Dvorak Hall, Verdi Hall, Liszt Hall, Mozarteum Salzburg Grossersaal.

## PROGRAMMA

### INCONFONDIBILMENTE CLASSICO

- W.A.Mozart** Divertimento in si bemolle maggiore K137/125b  
Andante  
Allegro di molto  
Allegro assai
- J. Haydn** Concerto per violoncello e orchestra in do maggiore HVIIb:1  
Moderato  
Adagio  
Allegro molto
- B.Britten** 'Simple symphony' per orchestra d'archi  
Boisterous bourrée  
Playful pizzicato  
Sentimental sarabande  
Frolicsome finale

#### PROSSIMI CONCERTI

**Domenica 9 ottobre ore 17.00 INDIMENTICABILE TINA**  
Teatro Palamostre Udine **Quartetto d'archi Pražak** Omaggio a **Tina Modotti** a 80 anni dalla scomparsa  
**Venerdì 14 ottobre ore 17.00 IL PIANOFORTE RINATO** Sala Ajace Udine **Amir Farid** Pianoforte  
Musiche di J. Haydn, R. Schumann / Presentazione del rinnovato  
pianoforte gran coda da concerto Steinway & Sons 1961, storica acquisizione degli AdM di Udine  
Omaggio a **Pierluigi Cappello** a 5 anni dalla scomparsa **Gianni Nistri** Letture